



Encuentro Latinoamericano
TERRITORIOS COMO DIÁLOGOS DE SABERES
Prácticas de la Extensión Crítica, la Educación Popular y los Procesos Participativos

PRIMERA CIRCULAR

7, 8 y 9 de noviembre de 2024

Centro Universitario Regional del Este (CURE), UDELAR
Maldonado, Uruguay

El propósito de esta actividad es el intercambio de experiencias y saberes que se vienen construyendo en América Latina y en otras regiones del mundo, por parte de los integrantes de los Grupos de Trabajo CLACSO: Procesos y Metodologías Participativas y Educación Popular y Pedagogías Críticas.

El encuentro se abre, además, a la participación de docentes y estudiantes del CURE y de toda UDELAR, así como de otros países del mundo que les interese compartir sus prácticas en interacción con otros actores sociales y políticos de sus territorios.

El espacio de encuentro busca recuperar prácticas integrales de formación, investigación y acción sostenidas en la base del diálogo de saberes y procesos de co construcción.

Los EJES TEMÁTICOS que vertebran el encuentro son:

- **Extensionismo crítico;**
- **Educación popular y pedagogías críticas;**
- **Metodologías participativas e investigación acción participativa;**
- **Participación popular, comunitaria y ciudadana,**

Al tiempo que se promueven como contenidos transversales primordiales:

- **Democracia,**

- **Perspectiva de género y diversidades,**
- **Pensamiento ambiental.**

Se prevé el desarrollo de mesas centrales con destacados/as académicos/as latinoamericanos. Además, se realizarán presentaciones de ponencias en mesas temáticas que promuevan intercambios y una feria de experiencias con diferentes formatos de presentación (podcasts, escritos literarios para café, videos cortos, fotos comentadas).

Se solicitará inicialmente a quienes participen la postulación de un título, resumen corto (300 palabras) y priorización de formato de presentación. Las postulaciones se recepcionarán entre diciembre de 2023 y el 31 de marzo de 2024 en **este formulario** ([con un click](#)).

Los/as participantes podrán presentar una sola postulación por cada uno de los formatos admitidos. Se recibirán postulaciones en alguna de estas dos opciones:

- Resúmenes de ponencias para las mesas temáticas: los mismos deben tener un máximo de 300 palabras y se debe indicar el eje temático al que van dirigidas.
- Postulación de experiencias para la feria: incluir descripción breve de la misma y especificar el formato en la que se presentará (poster, podcast, escritos literarios para un café, videos cortos y fotos comentadas). La feria funcionará de manera permanente en un espacio físico ambientado para que las personas puedan disfrutar de las experiencias presentadas en diferentes modalidades creativas.

Algunas especificaciones para presentación de experiencias en la Feria:

- **PODCAST:** entre 5 y 7 minutos de duración
- **AUDIOVISUAL:** entre 5 y 7 minutos de duración
- **ESCRITO LITERARIO:** de no más de 10 párrafos cortos (5 líneas por párrafo)
- **FOTO COMENTADA:** será una sola imagen con un epígrafe de no más de 100 palabras (se propone 13x18 de medida).
- **POSTER:** formado de esquema, cuadro conceptual e iconografías necesarias para su comprensión (se propone formato A3).

Aranceles:

Este encuentro latinoamericano será gratuito para los/as integrantes de los GTs Educación Popular y Pedagogías Críticas y Procesos y Metodologías Participativas de CLACSO.

Los costos para personas externas a los GTs mencionados, serán los siguientes:

Estudiantes5 US\$
Otras/os participantes..... 10 US\$